

Авторське право та авторознавча лінгвістична експертиза у цифрову добу

У світлі сучасних перетворень в сфері авторського права великого значення набуло дослідження лінгвістичної експертизи у цифровому середовищі. Практика проведення даних досліджень показує, що існує низка проблем пов'язаних, як із постановкою вірних питань які необхідно дослідити, так і з методикою проведення самого дослідження та головне з висновками, які робляться на основі отриманих даних.

У даній монографії розкривається сутність, специфіка, порядок проведення та проблематика окремих аспектів авторознавчої лінгвістичної експертизи у цифрову епоху. Результати, що були отримані автором у процесі дослідження будуть корисні як для осіб, що навчаються та здійснюють наукову діяльність так і для практикуючих юристів.

I. ЗАГАЛЬНІ ЗАСАДИ АВТОРСЬКОГО ПРАВА

1.1. Авторські права	
як інтелектуальна власність	5
1.2. Суб'єкти авторських прав	17
1.3. Об'єкт авторських прав	37
1.4. Зміст авторських прав	55
1.5. Правове регулювання відносин авторства у різних правових системах	75

II. ЗМІНИ РОЗУМІННЯ СУТНОСТІ АВТОРСЬКОГО ПРАВА У ЦИФРОВУ ДОБУ

2.1. Інформаційне суспільство, Інтернет та цифрове середовище	86
2.2. Цифрове середовище та авторське право	98
2.3. Інформація, твір та інформаційна безпека	114
2.4. Засоби попередження та усунення інформаційних загроз	123

III. ПОРУШЕННЯ АВТОРСЬКИХ ПРАВ У ЦИФРОВІЙ СФЕРІ

3.1. Попередні зауваження	135
3.2. Піратство у Інтернеті	137
3.3. Плагіат в інформаційному середовищі	152
3.4. Засади захисту авторських прав	170
3.5. Колізії реалізації авторських прав та права на інформацію у контексті інформаційної безпеки	188

IV. КРИМІНАЛІСТИЧНА ВТОРОЗНАВЧА ЕКСПЕРТИЗА

4.1. Загальні положення судової експертизи творів	192
4.2. Поняття авторства в криміналістиці	200
4.3. Писемна мова як об'єкт лінгвістичного дослідження	205
4.4. Проведення лінгвістичної експертизи з метою встановлення авторства	211
4.5. Дослідження текстів з метою встановлення особи («портрета») автора	227
4.6. Використання «портрета» автора для розшуку анонімних авторів документів та оцінка висновку експерта	251



Перейти на сайт →