

**Українська культура.
Матеріали для підготовки для
іспиту**

Слово «культура» походить від латинських слів «colo», «colere» - обробляти землю, займатися землеробством. На побутовому рівні воно вживається в різних змістовних контекстах - культура праці, культура відпочинку, культура мови, культура особистості тощо. Як одне з фундаментальних наукових понять гуманітарної сфери знань, поняття «культура» характеризує складний і багатогранний вимір людського буття.

УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА

Матеріали для підготовки
до іспиту

Харків
«Право»
2024

УДК [94:008](477)(079)
У45

Авторський колектив:

Ю. А. Меліхова, кандидат юридичних наук, старший викладач;
В. М. Пивоваров, кандидат філологічних наук, доцент;
О. В. Прудникова, доктор філософських наук, професор;
О. В. Уманець, кандидат мистецтвознавства, доцент

У45 **Українська культура** : матеріали для підгот. до іспиту /
[Ю. А. Меліхова, В. М. Пивоваров, О. В. Прудникова, О. В. Уманець]. – Харків : Право, 2024. – 134 с.
ISBN 978-966-998-628-3

ISBN 978-966-998-628-3

© Меліхова Ю. А., Пивоваров В. М., Прудникова О. В.,
Уманець О. В., 2024
© Видавництво «Право», 2024

Зміст

Сутність, структура, суб'єкт і об'єкт культури	3
Історико-культурні варіанти осмислення феномена культури.....	4
Поняття «культура» і «цивілізація» та їх співвідношення.....	6
Функції культури.....	8
Духовна культура – сутність і структура	10
Роль новацій і традицій у розвитку культури.....	12
Типологізація культури.....	14
Національна культура в системі світової культури.....	15
Мова як підвалина національної культури	17
Основні риси української культури.....	19
Українська національна ідея	21
Характеристика українського менталітету	23
Архетипи українського культури.....	25
Характеристика первісної культури	26
Полілог культур у давні часи на території України	28
Характеристика культури прадавніх слов'ян	30
Пам'ятки культури давніх часів на території України.....	32
Ознаки культури середньовічного типу.....	34
Середньовічне мистецтво Західної Європи та Візантії.....	36
Характеристика культури Київської Русі як середньовічного типу культури.....	38
Духовні осередки Київської Русі.....	39
Утілення духовних цінностей в мистецтві Київської Русі.....	41
Особливості культури Галицько-Волинського князівства	43
Мистецтво Галицько-Волинського князівства	45
Культура Італійського та Північного Відродження	47
Мистецтво епохи Відродження	49
Умови розвитку української культури XIV–XVI ст.	51
Риси української культури XIV – I пол. XVII ст.....	53
Культуротворча діяльність братств у культурі України XIV – I пол. XVII ст.	54
Культурні осередки в Україні XIV – I пол. XVII ст.....	56
Ренесансні впливи в українській культурі XIV – I пол. XVII ст.....	58
Тенденції Реформації в українській культурі XIV – I пол. XVII ст.	60

Розвиток освіти, науки та книгодрукування в Україні XIV –	
I пол. XVII ст.	62
Українська художня культура XIV – I пол. XVII ст.	64
Досягнення українського мистецтва	
XIV – I пол. XVII ст.	66
Видатні постаті в мистецтві України	
XIV – I пол. XVII ст.	68
Характеристика культури Нового часу	71
Особливості культури епохи Просвітництва.....	73
Мистецтво Західної Європи XVII–XVIII ст.	74
Характеристика української культури 2 пол. XVII–XVIII ст.	75
Західноєвропейське та українське бароко: спільне і особливе.....	77
Освіта та наука в Україні 2 пол. XVII–XVIII ст.	79
Діячі української культури 2 пол. XVII–XVIII ст.	82
Мистецтво українського бароко	83
Українські митці XVII–XVIII ст.	86
Досягнення українського мистецтва 2 пол. XVII–XVIII ст.....	87
Характеристика світової культури XIX ст.	88
Особливості художньої культури Західної Європи XIX ст.	90
Характеристика основних періодів національного відродження	
в українській культурі XIX ст.	92
Основні напрями суспільних об'єднань та їх роль у розвитку	
української культури XIX ст.	95
Освіта і наука в Україні XIX ст.	97
Характеристика українського мистецтва XIX ст.....	100
Романтизм і реалізм в українському мистецтві XIX ст.	102
Українські митці XIX ст.	104
Здобутки українського мистецтва XIX ст.	106
Основні тенденції світової культури XX ст.	107
Світоглядний плюралізм культури XX ст.	109
Специфіка розвитку української культури під час відновлення	
української державності (1917–1921 рр.).....	110
Характеристика етапів розвитку культури УРСР	112
Здобутки та втрати української культури за радянських часів	114
Українське мистецтво радянського періоду.....	116
Діячі української культури XX ст.	118
Здобутки українського мистецтва XX ст.....	119

Митці України ХХ ст.	120
Характеристика української культури кінця ХХ – поч. ХХІ ст.	121
Тенденції розвитку сучасної української культури.....	123
Глобалізаційні тенденції в сучасній українській культурі	125
Характеристика мистецтва сучасної України.....	126
Митці України кінця ХХ – поч. ХХІ ст.....	128

Навчальне видання

Меліхова Юлія Анатоліївна.
Пивоваров Василь Миколайович
Прудникова Олена Вікторівна
Уманець Ольга Віталіївна

УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА

**Матеріали для підготовки
до іспиту**

Видається в авторській редакції

Комп'ютерна верстка *А. Т. Гринченка*

Підписано до друку __.12.2023.
Формат 60×84/16. Папір офсетний. Гарнітура Times.
Ум. друк. арк. 7,8. Обл.-вид. арк. 7. Наклад 100 прим.
Вид. № 3266

Видавництво «Право» Національної академії правових наук України
та Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого,
вул. Чернишевська, 80, Харків, 61002, Україна
E-mail для авторів: verstka@pravo-izdat.com.ua
E-mail для замовлень: sales@pravo-izdat.com.ua
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції – серія ДК № 4219 від 01.12.2011

Виготовлено у друкарні ТОВ «ПРОМАРТ»,
вул. Весніна, 12, Харків, 61023, Україна
Тел. (057) 717-25-44

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції – серія ДК № 5748 від 06.11.2017



[Перейти на сайт →](#)